

**INAUGURAZIONE DELL'ANNO
ACCADEMICO 2016 / 2017**
nella nuova sede presso il
Complesso di San Nicolò di Treviso
Piazzetta Benedetto XI, 2 – TREVISO
Sala “Longhin”
Venerdì 18 novembre 2016 - ore 17.30

PROLUSIONE

Prof. Ernesto BRUNETTA
1866: Il Veneto e l'Italia

Accoglienza dei nuovi soci

CONFERENZE ORDINARIE
aperte al pubblico

ore 17.30

Presso il Complesso di San Nicolò
Sala “Pavan”
Piazzetta Benedetto XI, 2 - Treviso

Venerdì 25 novembre 2016

Ernesto BRUNETTA

A ricordo dei 70 anni del 2 giugno 1946.

Franco BLEZZA

Pedagogia odierna e problemi familiari.

SEGUE APPROVAZIONE DEL BILANCIO PREVENTIVO

Venerdì 16 dicembre 2016

Alfio CENTIN

Nascita e sviluppo della Scuola Industriale di Treviso dal 1927 agli
anni '70.

Antonio ZAPPADOR

Shakespeare e il Veneto.

Venerdì 20 gennaio 2017

Gregorio PIAIA

Giuseppe Pelli: un intellettuale toscano contro la pena di morte.

Letizia LANZA

Donne di fede e di peccato ai tempi della Serenissima Repubblica
di Venezia.

Venerdì 27 gennaio 2017

Gabriele FARRONATO

Giuseppe Giomo archivista (1844-1911) e Asolo.

Roberto DURIGHETTO

Simon Vouet a Venezia. Un grande maestro della pittura francese
del Seicento e il fascino del Caravaggismo.

Venerdì 3 febbraio 2017

Gianantonio ZANATA SANTI

Alle origini dell'intolleranza e della diffusa paura del “diverso”. I
preziosi contributi della storia della medicina.

Maria Grazia CAENARO

Il circolo filosofico di Giulia Domna.

Venerdì 17 febbraio 2017

Isidoro Liberale GATTI

Presentazione del libro di Giovanni Di Stefano: Venezia e il Ghet-
to. La comunità ebraica nella Serenissima dalle origini ai nostri
giorni.

Giampaolo CAGNIN

«Et turrim meam et domum potestati dabo». Torri e case fortifi-
cate a Treviso (secoli XII-XIV).

Venerdì 24 febbraio 2017

Raffaello PADOVAN

L'architetto - pittore Achille Vettorazzo, documenti d'archivio.

Antonio CHIADES

Freinademetz, il santo delle Dolomiti.

Venerdì 3 marzo 2017

Alessandro MINELLI

Draghi e chimere, centauri e sirene - Le regole della zoologia
fantastica.

Antonietta PASTORE STOCCHI

Le “mie prigioni” di un veneziano: Francesco Apostoli.

Venerdì 17 marzo 2017

Frediano BOF

La San Liberale di Treviso: una banca cooperativa cattolica
finanziatrice delle casse rurali venete (1893-1905).

Luigi ZANATA

L'abbazia di Senanque.

Venerdì 24 marzo 2017

Armando MAMMINO

La nozione di Pantheon nella storia e nelle recenti riproposizioni
proiettate sull'assetto attuale del mondo.

Massimo DELLA GIUSTINA

Carlo da Camino, un canonico trevigiano conestabile a Candia
(1392-1423).

Venerdì 31 marzo 2017

Gianni ANSELMINI

Due orti a confronto tra Ottocento e Duemila.

Matteo TOFFOLO

Riflessioni sul tema del diluvio. Culture a confronto.

Venerdì 7 aprile 2017

Riccardo MAZZARIOL

Dal concubinato alle nuove convivenze: analisi di una parabola
sociale e normativa.

Roberto CHELONI

L'articolo 62 n. 3 del Codice penale: la suggestione della folla in
tumulto.

SEGUE APPROVAZIONE DEL BILANCIO CONSUNTIVO

Venerdì 21 aprile 2017

Ferdy Hermes BARBON

Imago: oltre l'iconologia.

Quirino BORTOLATO

Il passaggio a sud-est: la globalizzazione matematica nel Medio
Evo.

Venerdì 28 aprile 2017

Alberto ALEXANDRE

L'evoluzione del concetto dell'assistenza medica con riferimenti
alla storia di Vicenza.

Maurizio GALLUCCI

“Camminando e leggendo ... ricordo”, prevenzione nella iniziale
perdita della memoria: i risultati.

Venerdì 5 maggio 2017

Bruno DE DONÀ

L'esodo incompreso: 70 anni fa la diaspora di 350.000 istriano-
dalmati.

Giovanni ROMAN

Tra le “rughe” della pianura trevigiana. Il contributo della topo-
nomastica per la ricostruzione dei paesaggi antichi.

Venerdì 12 maggio 2017

Don Giuseppe BENETTON

I fondi della Biblioteca Capitolare di Treviso.

Stefano VANIN

Insetti: dalle teche dei musei alle aule dei tribunali, dai laboratori
ai libri di storia.

Venerdì 19 maggio 2017

Franco VIVIAN

I misteri di un impero perduto.

Claudio RICCHIUTO

Opus Avanza: musica fra AVANGUARDIA e TRADIZIONE.

Domenica 28 maggio 2017

CHIUSURA ANNO ACCADEMICO

Elezione dei nuovi soci